

Rhythmisch Hüpfen und Springen: Hüpfend verwandeln (Niveau B)

Die Lehrperson prüft mit diesem Test, ob die Kinder rhythmisches Springen und Hüpfen kombinieren können. Der Takt wird mit einem Schlaginstrument vorgegeben.

Die Kinder laufen frei umher und setzen verschiedene Hüpfformen (Galopp, Hopser, Einbeinsprung und Hampelmann) selbständig um, die von der Lehrperson mit einem Schlaginstrument rhythmisch begleitet werden.



Dabei wechseln sich jeweils zwei verschiedene Rhythmen ab (z.B. Galopp und Einbeinsprung).

[Hüpfend verwandeln \(Niveau B\) \(pdf\)](#)

[Hüpfend verwandeln \(Niveau B\): Beurteilungsbogen \(xls\)](#)

Allgemeine Hinweise

Kompetenzen werden durch die Angabe von drei Niveaus gemessen. Dabei kann Niveau A von fast allen, Niveau B vom Durchschnitt und Niveau C von den besten Schülerinnen und Schülern erreicht werden.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO