

Modul «Bewegungsgeschichten»

Darum geht's

«schule bewegt» ist ein nationales Programm des Bundesamts für Sport (BASPO), das die Bewegung in Schulen und Tagesstrukturen fördert. Die teilnehmenden Klassen und Gruppen verpflichten sich zu mindestens 20 Minuten täglicher Bewegung. Um die Umsetzung zu erleichtern, stehen den Klassenlehr- und Betreuungspersonen verschiedene Kartensets mit vielfältigen Bewegungsübungen und Materialien kostenlos zur Verfügung.

Geschichten sind in der Primarschule und im Kindergarten ein wichtiger Bestandteil des Schulalltags. Sie helfen den Kindern die Welt zu entdecken und zu lernen. Über den zusätzlichen Lernkanal Bewegung wird den Kindern der Zugang zur Sprache erleichtert. Auch Bewegung erfahren die Kinder auf eine neue Art, wenn sie sich aus Geschichten ergibt. Kurzum: Die Geschichte regt zu Bewegung an, und durch die Bewegung werden die Geschichten erlebbar.

Das Modul Bewegungsgeschichten eignet sich für Bewegungspausen während des Unterrichts. Oder die Geschichten können als bewegte Unterrichtssequenzen insbesondere im Sprachunterricht eingebaut werden. Das Modul enthält 14 Kurzgeschichten, die nach dem Start mit der Einleitungsgeschichte in beliebiger Reihenfolge vorgelesen werden können. Eine Ausstiegsgeschichte markiert das Ende. In diesen Kurzgeschichten unternehmen die Zwillinge Leila und Luki allerlei abenteuerliche



Kindergarten/Unterstufe

Herausgeber: Bundesamt für Sport
BASPO

Redaktion: «schule bewegt»

Autorinnen Geschichten: Elena Rutman,
Katja Alves

Autorinnen Übungen: Ursina Bamert,
Sarah Uwer

Lektorat: Peter Bader, textatelier.ch

Zeichnungen: Katja Batt

Layout: Lernmedien EHSM

Ausgabe: 2016



Mix
Produktgruppe aus vorbildlicher
Waldwirtschaft und anderen kontrollierten
Herkünften
www.fsc.org Cert no. SGS-COC-100235
© 1996 Forest Stewardship Council

Reisen in einem fliegenden Tuk-Tuk, das sie auf dem Schrottplatz von Herrn Hugentobler finden. Die Abenteuer-geschichten greifen verschiedene Unterrichtsthemen auf und werden von den Kindern in erzählter und in bewegter Form durchlebt. Zu jeder Geschichte gibt es thematisch passende Bewegungsübungen. Die geeigneten Stellen für die Durchführung einer Bewegungsübung sind im Text mit einer Zahl ① gekennzeichnet.

Dabei ist es der Lehrperson überlassen, ob sie den Text an der entsprechenden Stelle für die Durchführung der Übung unterbricht oder zuerst die ganze Geschichte vorliest und die Übungen anschliessend gemacht werden. Die Kurzgeschichten und Übungen können über einen gewünschten Zeitraum (z. B. eine Woche) verteilt werden, was tägliche Bewegungssequenzen möglich macht. Das Vorlesen des Textes dauert etwa 10 Minuten, die Durchführung einer Übung jeweils 5 bis 10 Minuten. Ein Bewegungsritual am Anfang und Ende der Sequenz unterstützt den Einstieg in die Geschichten und den Wechsel zurück in den Unterricht.

Wir wünschen euch viel Spass bei der täglichen Bewegung mit «schule bewegt».

Mehr Informationen zur Umsetzung und weitere Ideen für einen bewegten Unterricht findet ihr hier: www.schulebewegt.ch



Modul «Bewegungsgeschichten»



Mix

Produktgruppe aus vorbildlicher
Waldwirtschaft und anderen kontrollierten
Herkünften
www.fsc.org Cert no. SGS-COC-100235
© 1996 Forest Stewardship Council



EDK | CDIP | CDPE | CDEP |

Schweizerische Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektoren
Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique
Conferenza svizzera dei direttori cantonali della pubblica educazione
Conferenza svizra dals directurs chantunals da l'educaziun publica



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO