



Protokoll der 35. Mitgliederversammlung vom Freitag, 26. April 2024 um 18.00 Uhr in der alten Turnhalle in Engelburg

Traktandum 1: Begrüssung

Die Präsidentin Yvonne Brülisauer begrüsst um 18.00 Uhr die 52 anwesenden Mitglieder zur 35. Mitgliederversammlung.

Im Besonderen begrüsst die Präsidentin Boris Tschirky, unseren Gemeindepräsidenten. Auf das Verlesen der Entschuldigungen wird verzichtet.

Traktandum 2: Protokoll der Mitgliederversammlung 2023

Das Protokoll von Livia Krapf ist seit dem 18.3.23 auf der Homepage aufgeschaltet. Auf das Verlesen wird verzichtet.

Das Protokoll wird einstimmig genehmigt.

Ein herzliches Dankeschön an die Verfasserin Livia Krapf.

Traktandum 3: Wahl der Stimmzähler

Als Stimmzähler wird Martin Meier einstimmig gewählt.

Anwesend sind 52 Mitglieder, das absolute Mehr wird somit 27 Stimmen erreicht.

Traktandum 4: Bericht der Präsidentin

Der Jahresbericht im Wortlaut:

„Jahresbericht KiE 2023 von Yvonne Brülisauer

«Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele» Zitat von Pablo Picasso

In diesem Sinne darf ich Ihnen meinen Jahresbericht vortragen. Ich habe viel zu berichten. 2023 war ein intensives, bewegtes, emotionales, erlebnisreiches und aufregendes Jahr.

1. Vorstand; 2023 hatten wir 8 Sitzungen. Die Themen waren Programm 2024, wie können wir das Programm gestalten, Kostendeckung-wie erreichen wir diese wieder.

Wir haben an 2 Sitzungen in der Vereinigung CH-Ost teilgenommen. Das ist eine Gruppierung von Kleintheatern im Kanton St. Gallen. Es findet ein reger Austausch über Programme und Organisation statt.

An 2 Sitzungen haben wir teilgenommen, die organisiert wurden von der Pädagogischen Hochschule. Diese ist für die Organisation des Theaterlernes zuständig. Theaterlenz heisst für KiE – bei uns werden die Vorstellungen für die Unter- Mittel- und Oberstufen Schüler



aufgeführt, welche die PH ausgesucht hat. An dieser Stelle danke ich Isa – sie ist die Hauptverantwortliche.

Der Vorstand besteht mehrheitlich aus langjährigen Mitgliedern, engagiert und sehr vertraut mit der Kleinkunstszene. Einige Mitglieder haben ihren Austritt teils schon länger angekündigt. Die Ansichten innerhalb vom Vorstand waren teils geteilt, es galt viel zu diskutieren, welche Kleinkunst Künstler sollen wir engagieren, was wünschen sich unsere Mitglieder und Besuchenden? Eine grosse Reorganisation steht an, die Ziele und Strategien gilt es neu zu definieren und es ist nicht gelungen alle Vorstandsmitglieder auf den neuen Weg mitzunehmen. Der Vorstand hat die Reglemente überarbeitet und entschieden Ressort zu bilden. Im 2024 gilt es die Umsetzung anzupacken. Gemeinsam mit dem Vorstand bin ich zuversichtlich und freue mich darauf mit einem motivierten Team weiterzuarbeiten.

2. Sekretariat; Im April 2023 hat Verena Kleeli die Aufgaben vom KiE-Sekretariat übernommen. Für KiE eine grosse Entlastung, denn Verena war im Nu eingearbeitet. Verenas Kompetenzen und die gute Zusammenarbeit sind für uns von grossem Nutzen. Herzlichen Dank an Verena.

3. Technik, Küchenteam, Helferteam Auf- und Abbau; Ein grosses Dankeschön an alle unsere Helferinnen und Helfer. Die Motivation zu haben für den grossen Aufwand einerseits bei ganz wenigen Anmeldungen und Besuchenden war eine grosse Herausforderung. Der Aufwand fürs Helferteam reduziert sich nicht, da für jede Vorstellung immer alles aufgebaut und wieder versorgt werden muss. Zum Glück hatten wir aber auch sehr gut besuchte Vorstellungen wie beispielsweise am 20. Januar 2023 spielte Cenk «Schleierhaft» und am 10. Dezember 2023 war Gion Stump & the Lighthouse Projekt - beide Male hatten wir eine volle Alte Turnhalle – es war wie in alten Zeiten.

4. Webseite und Werbung; Ende 2022 wurde die neue Webseite aufgeschaltet und im letzten Jahr konnten wir noch Anpassungen vornehmen. Die Vereinfachungen von den administrativen Aufgaben sind gut spürbar. Dieses Projekt wurde von Alex betreut und er hat mit Paddy Vettiger von der Firma variabel die Gestaltung erarbeitet. Vielen herzlichen Dank euch Beiden. Die Webseite ermöglicht zum Beispiel unsere Adressverwaltung, Veranstaltungen zu buchen, zu bezahlen und vieles mehr.

Nach 26 Jahren hat Stefan Edthofer seinen Rücktritt angekündigt. Das aktuelle Programm ist sein letztes Werk. An dieser Stelle danken wir Stefan von ganzem Herzen für sein grosses, kreatives und zudem ehrenamtliche Engagement. Stefan du hast KiE 26 Jahre geprägt.

5. Zukunft; Aufgrund der Erfahrungen von den letzten 2 Jahren haben wir uns entschlossen, Änderungen vorzunehmen. Wir haben Ressort-Teams gebildet für Kleinkunst-Anlässe in der alten Turnhalle und für Grossanlässe in der Mehrzeckhalle in Engelburg. Der Vorstand und beide Teams werden Vorstellungen visionieren, die Künstlerbörse besuchen und die Ohren offen halten für geeignete Vorstellungen bei uns im KiE. Wir nehmen auch gerne Hinweise von unseren Mitgliedern und Besuchenden entgegen.

6. Veranstaltungen; Im 2023 hatten wir 14 Veranstaltungen für Erwachsene, 1 Kindervorstellung und 3 Tage Theaterlenz (Theater für Schulklassen)

Die gesellschaftlichen Veränderungen überrollten uns buchstäblich. Wir hatten ein breites Angebot - nur leider hatten wir kaum Besucher, was in unserer Kasse ein grosses Loch hinterliess. Das KiE-Team hat sich sehr eingesetzt um das Defizit möglichst klein zu halten. Die Buchungen der Künstler und die Wünsche unserer Mitglieder und Besuchenden deckten sich nicht. Ebenso war es sehr unglücklich, dass die Aufführungen an mehreren



KiE Kultur in Engelburg
kie@gaiserwald.net
www.kulturinengelburg.ch

Wochenenden pro Monat stattfanden. Früher hatten wir wenige Vor-Buchungen pro Veranstaltung – es kamen jedoch viele Besucher noch an die Abendkasse. Seit dem Corona-Phänomen haben wir wenige Buchungen verzeichnen müssen und die spontanen Besucher blieben fast gänzlich aus.

7. Programm 2024; Das Programm 2024 wurde noch unter den bisherigen Vorstandsmitgliedern erstellt. Wir hoffen, dass das Herbstprogramm ansprechen wird. Die 1. Vorstellung im Januar 24 führten wir in der Mehrzweckhalle in Engelburg durch – es war ein grosser Erfolg. Ein grosses Dankeschön an das Team Grossanlässe – Alex und Livia Krapf. 2 Vorstellungen mussten abgesagt werden – da wir kaum 10 Anmeldungen hatten. Nun sind wir zuversichtlich, dass die Besucherzahlen wieder steigen werden. Schauen Sie unser Programm an auf unserer Homepage.

Schlusswort Präsidentin; Ich bedanke mich bei Ihnen, allen Mitgliedern, unserem treuen Publikum, dem ganzen Vorstand, unseren Technikern, allen Helferteams Küche und Auf- und Abbau und unserer Sekretärin für das Vertrauen, für Ihre Treue und die grosse Unterstützung.

Nun gilt es aufzubrechen und wir wünschen uns, dass wieder ruhigere Zeiten anbrechen – oder wie Pablo Picasso sagte «Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele».

Fragen aus dem Publikum:

Man hört nichts von der gewählten Co-Präsidentin, was ist vorgefallen?

Yvonne teilt mit, dass Susan Edthofer am 1.12.23 ihren Rücktritt per sofort mittels Brief mitteilte.

Was ist vorgefallen?

Es gab Meinungsverschiedenheiten über das Programm, über die Anzahl der Vorstellungen, über die Auswahl etc. Im Brief wurde in keinem Wort etwas spezielles erwähnt.

Der Jahresbericht der Präsidentin wird mit einer Gegenstimme angenommen.

Traktandum 5: Jahresrechnung

Alex Krapf, unser Kassier, erläutert an der Leinwand die Jahresrechnung 2023 und das Budget 2024.

Die Rechnung schliesst mit einem Verlust von CHF 4748.91. Budgetiert war ein Jahresverlust von CHF 12100.00.

Das Budget 2024 rechnet mit einem Jahresverlust von CHF 8100.00.

Fragen aus dem Publikum:

Im Budget sind nur CHF 12 000.00 für Werbung vorgesehen?

Wir werden weniger Flyer drucken lassen. Ebenso weniger Plakate. Der Grafiker arbeitet auch zu einem sehr niedrigen Stundenansatz.



KiE Kultur in Engelburg
kie@gaiserwald.net
www.kulturinengelburg.ch

Generell versuchen wir, die Kosten im Rahmen zu halten und die Ausgaben so klein wie immer möglich zu tätigen.

Die Jahresrechnung wird ohne Gegenstimmen angenommen.

Traktandum 6: Bericht der Revisionsstelle

Die beiden Revisoren Pascal Rentzmann und Sandra Stadler haben sich für die heutige Versammlung entschuldigt.

Alex liest den schriftlich vorliegenden Revisorenbericht vor.

Der Revisorenbericht wird einstimmig genehmigt.

Dem Vorstand und dem Kassier wird Décharge erteilt mit grossem Applaus.

Traktandum 7: Programm 2024/2025

Yvonne präsentiert das Programm mit Bildern aus dem neuen Flyer.

Zur Info: Das Programm von diesem Jahr ist noch vom alten Vorstand zusammengestellt worden.

Traktandum 8: Wahlen / Verabschiedungen

Elsbeth verabschiedet die scheidenden Vorstandsmitglieder:

Gigi Comini, unser Chef Infrastruktur, allzeit bereit und immer hilfsbereit

Isa Scherer, Kindertheater und Theater Lenz; Vize-Präsidentin

Susanne Rentzmann, führte 2010-2021 das Sekretariat und arbeitete auch im Vorstand mit

Susan Edthofer, engagierte sich als Vorstandmitglied insbesondere im Bereich Programm und die letzten 2 Jahre als Co-Präsidentin

Gerold Huber, Gerold war seit der 1. Stunde dabei. Er war in der Gründungs-Crew von der Stiftung Alte Turnhalle und im Gründungskomitee von KiE.

Stefan Edthofer unser langjähriger Grafiker hat KiE 26 Jahren geprägt

Sandra Stadler und Pascal Rentzmann, unsere Revisoren

Wahlen: 2024 ist ein Wahljahr für den gesamten Vorstand:

Zur Wiederwahl stellen sich: Elsbeth Murer, Peter Zuberbühler als Aktuar, Alex Krapf als Vize-Präsident und Villiam Pollak.

Yvonne Brülisauer als Präsidentin



KiE Kultur in Engelburg
kie@gaiserwald.net
www.kulturinengelburg.ch

Die alten Vorstandsmitglieder werden mit einer Enthaltung bestätigt.

Neu in den Vorstand werden vorgeschlagen:

Thérèse Hagenaar von St. Gallen, Ressort Finanzen
Livia Krapf (arbeitet bereits seit 2 Jahren mit im VS) als Beisitzerin
Marietta Arpagaus/Maia Frick aus dem Küchenteam, mit einer Stimme

Die neuen Vorstandsmitglieder stellen sich kurz vor.

Ursula Lauper und Markus Baumgartner beide aus Engelburg als Revisoren

Die neuen Vorstandsmitglieder und die beiden Revisoren werden einstimmig gewählt.

Traktandum 9: Diverses

Das Vorstandsteam KiE schlägt vor, dass Gigi Comini, Isa Scherrer, Susan Edthofer und Susanne Rentzmann zu Ehrenmitgliedern ernannt werden. Sie haben sich über viele Jahre um KiE gekümmert.

WhatsApp-Gruppe: Damit wir werben können über den Status von WhatsApp ist es wichtig, dass möglichst viele Mitglieder dies auf ihrem Status verbreiten.

Die Mitglieder, die sich eingetragen haben, werden das entsprechende Bild für die Vorstellung rechtzeitig vor den Vorstellungen erhalten, damit sie es dann weiterleiten können.

Frage aus dem Publikum:

In den Statuen steht, Kulturverein für Engelburg, mit den grossen Events hat das nichts mehr zu tun?

Alex teilt der Versammlung mit, dass wir mit dem Gewinn aus den grossen Events die anderen Vorstellungen gegen subventionieren können. Mit Besuchern von 20 – 40 Mitgliedern ist keine Vorstellung kostendeckend.

Yvonne teilt mit, dass wir einen Leistungsauftrag vom Kanton haben, aber kein Verein für Kultur ist kostendeckend. Deshalb erhalten wir auch Beiträge vom Kanton und der Gemeinde.

Heute sind so viele Personen hier, wieso kommen sie nicht auch unter dem Jahr?

Danke für dieses Argument.

Die WhatsApp ist eine gute Sache

Danke für dieses Lob.



KiE Kultur in Engelburg
kie@gaiserwald.net
www.kulturinengelburg.ch

Zum Abschluss der Versammlung verteilt die Präsidentin kleine süsse Päckli an alle
Vorstandsmitglieder: Klein aber von Herzen!

Die Präsidentin schliesst die 35. Mitgliederversammlung um 19.15 Uhr
und lädt zum Imbiss ein - die Vorstellung beginnt dann bereits um 20.00 Uhr!

Mit einem grossen Applaus bedanken sich die Mitglieder/innen.

Engelburg, 30.04.2024

Peter Zuberbühler
Aktuar

Yvonne Brülisauer
Präsidentin