

SAVE THE DATE....

CALENDARIO dal 9 gennaio 2026...

***Il SAVE THE DATE verrà aggiornato di volta in volta con gli altri appuntamenti in calendario! I nuovi appuntamenti – rispetto al precedente Save the date – figureranno in rosso.**

Venerdì, 9 gennaio 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45

LA SCOMMESSA

Dramma ridicolo in due atti di Emanuele Barresi con Gaia De Laurentiis, Fabio Ferrari ed Emanuele Barresi, “La scommessa” è un testo che ci porta nel mondo degli scommettitori incalliti. Enrico è un giocatore che sa quanto può giocare e quando è arrivato il momento di smettere. Michele invece gioca tutto quello che ha e si indebita pur di continuare a giocare, coinvolgendo la famiglia.

Giovedì, 15 gennaio 2026 – Pinacoteca Züst Rancate – gruppo a) 10.30 / gruppo b) 14.00

ACCESSORI DI CLASSE

Complementi di moda tra uso quotidiano e identità sociale 1830 - 1930

L'interessante mostra si propone di illustrare la storia e l'evoluzione di diverse tipologie di accessori e complementi di moda tra gli anni trenta dell'Ottocento e i primi tre decenni del Novecento. Un arco di tempo, quello preso in esame dall'esposizione, che coincide in gran parte con quello che è stato definito il “secolo della borghesia”. Due le possibilità di visita guidata: il mattino e il pomeriggio. Possibilità di pranzare presso l'Antica Osteria di Rancate.

Martedì, 20 gennaio 2026 – RSI Comano

Visita ai nuovi studi RSI di Comano e incontro con il Dir. Mario Timbal – ore 14.00

Il ritrovo è fissato per le ore 13.45. L'occasione è ghiotta. Visitare i nuovi studi della RSI di Comano e incontrare personalmente il direttore, Mario Timbal. Al termine della visita guidata, verso le ore 16.00, merenda presso il ristorante della RSI.

Venerdì, 23 gennaio 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45

TARTUFO

Chi è Tartufo? Un truffatore o un eroe? Un attore o un politico? Un prete o un guaritore? Un sant'uomo, come vuole il padrone di casa, o un impostore, come vuole il resto della famiglia che lo ospita? Un mistificatore o un uomo consapevole delle mistificazioni altrui? La parola di Molière viene qui rimasticata, attualizzata e contaminata acquisendo così una freschezza contemporanea, coinvolgendo lo spettatore dall'inizio alla fine. Sul palco Stefano Braschi, Gianni D'Addario, Sara Drago, Marisa Grimaldo, Donato Paternoster, Bianca Ponzio, Marco Ripoldi, Michele Sinisi e Adele Tirante; rielaborazione drammaturgica e regia di Michele Sinisi.

Mercoledì, 28 gennaio 2026 – giornata intera
PINACOTECA DI BRERA – GIORGIO ARMANI. Milano, per amore

Per celebrare i cinquant'anni di creatività, la Pinacoteca di Brera ospita per la prima volta una mostra dedicata al percorso stilistico di Giorgio Armani, accogliendo una selezione di abiti nelle sue sale. Più di centoventi creazioni ripercorrono lo stile di Armani reimmaginando il percorso del museo. Siamo riuscite ad opzionare un numero di posti limitato per la visita a questa mostra speciale, dedicata all'amore dello stilista per la Pinacoteca. Potete indicare sul tagliando l'orario che preferite; da parte nostra cercheremo di soddisfare le vostre richieste nel migliore dei modi.

Martedì, 24 febbraio 2026 – Suitenhotel Parco Paradiso – ore 19.30
CENA GIAPPONESE al SUITENHOTEL PARCO PARADISO

Non poteva mancare l'appuntamento imperdibile al Suitenhotel Parco Paradiso per la tradizionale cena giapponese, servita al simpatico tavolo del TSUKIMI TEI. I collaboratori della nostra amica e socia Daniela Rusca ci sorprenderanno, come ogni anno, con dei piatti prelibati in un'atmosfera conviviale e di amicizia.

Sabato, 28 febbraio 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
CAPITOL'HO

Ale e Franz sono una macchina comica inarrestabile, amatissima dal pubblico del Teatro Sociale Bellinzona. È tradizione che si presentano al Teatro Sociale di Bellinzona quando hanno pronto un nuovo spettacolo. E il pubblico risponde con grande entusiasmo. Così sarà anche questa volta.

Sabato, 7 marzo 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
MEIN KAMPF

Più di cento anni ci separano dal 1924, anno di nascita di *Mein Kampf*. E dieci anni sono invece trascorsi dal 2016, quando la Germania decise di consentirne nuovamente la pubblicazione, ritenendo che soltanto la conoscenza potesse evitare il ripetersi della catastrofe. Stefano Massini, dopo anni di lavoro, consegna al palcoscenico questo spettacolo in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata.

Giovedì, 19 marzo 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
TRAPPOLA PER TOPI

Ettore Bassi e un cast di brillanti attori per questa commedia poliziesca di Agatha Christie che si svolge nella pensione Monkswell Manor, una casa della campagna inglese. Il regista Giorgio Gallione afferma che "...nonostante l'ambientazione d'epoca e tipicamente british, il racconto e la trama possono essere vissuti come contemporanei; i personaggi nascono ovviamente nella loro epoca, ma sono vivi e rappresentabili oggi, perché i conflitti, le ferite esistenziali, i segreti che ognuno di loro esplicita o nasconde sono quelli dell'uomo contemporaneo, dell'io diviso, della pazzia inconsapevole".

Sabato, 28 marzo 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
I DIALOGHI DELLA VAGINA

Lo spettacolo è scritto e diretto da Virginia Rizzo con Virginia Rizzo e Gaia Contrafatto e la produzione è del Teatro al Femminile in collaborazione con Torino città per le donne. La pièce è una ventata di aria fresca e un'intrigante novità che si sta facendo largo al di fuori dei circuiti tradizionali, in un panorama, quello della comicità teatrale italiana, che fatica a rinnovarsi. Scritto e diretto dalla giovane e poliedrica Virginia Rizzo, vede in scena, insieme all'autrice, anche Gaia Contrafatto, pure lei collaboratrice storica di Teatro al Femminile.

Giovedì, 16 aprile 2026 – OTAF SORENGO – ore 17.30
ASSEMBLEA GENERALE Forum elle Ticino

Prenotate la data nella vostra agenda per non mancare alla nostra Assemblea Generale che si terrà presso la sala Tre Vele all'OTAF di Sorengo. Ospite speciale quest'anno la nostra presidente nazionale, Sandra Luzia Schafroth. Al termine dei lavori assembleari gusteremo un ricco aperitivo preparato dalle collaboratrici e dai collaboratori del laboratorio di gastronomia dell'OTAF di Sorengo.

Venerdì, 24 aprile 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
NOVEMBER

Con Luca Barbareschi, Chiara Noschese, Simone Colombari, Nico Di Crescenzo e Brian Boccuni e con la regia di Chiara Noschese *November, scritta nel 2007*, è una macchina comica perfetta, una pièce per attori equilibristi e funambolici. È il novembre dell'anno delle elezioni presidenziali negli USA e le possibilità di rielezione del Presidente in carica Charles Smith sembrano scarse: gli indici di gradimento sono in calo, i suoi soldi stanno finendo e la guerra nucleare pare imminente. Una commedia imperdibile, interpretata da un grande Luca Barbareschi.

Sabato, 25 aprile 2026 – Teatro Sociale Bellinzona – ore 20.45
LE NOSTRE DONNE

Luca Bizzarri, Enzo Paci e Antonio Zavatteri mettono in scena una pièce di Eric Assous, che racconta di un'amicizia vera, inossidabile e gioiosa. Max (Luca Bizzarri), Paul (Enzo Paci) e Simon (Antonio Zavatteri) sono amici da trent'anni. La loro vita professionale è un successo, il bilancio della loro vita privata un po' meno. Una sera i tre amici si ritrovano a casa di Max per il loro consueto poker. Ma Simon arriverà con quasi un'ora di ritardo dando ai due amici una motivazione sconvolgente.

22/12/2025 GMA