



Medienmitteilung Casino Bern vom 1. Mai 2019

Casino Bern wird nach Umbau am 5. September 2019 eröffnet

Vielfältiges kulturelles Programm im neuen Casino Bern

Am 5. September, nach genau zwei Jahren, drei Monaten und sieben Tagen Bau- und Renovierungszeit ist es so weit: Das Casino Bern öffnet seine Türen. Ein Comeback, das alle Sinne gleichermaßen anspricht und eine neue Ära einläutet. Ab sofort ist der Vorverkauf für alle Veranstaltungen Herbst/Winter offen.

Das wird das Comeback des Jahres: Nach über zwei Jahren Umbau wird am 5. September 2019 das Casino Bern wiedereröffnet. Hinter der altherwürdigen Fassade tat sich in dieser Zeit einiges. Nicht nur baulich, auch konzeptionell und inhaltlich wurde umgebaut, aufgefrischt und neugestaltet. Wie sich das Casino Bern zukünftig präsentieren wird, zeigt sich erstmals an den Eröffnungstagen vom 5. bis 8. September. Die Besucher erhalten einen Einblick in die renovierten Räumlichkeiten, dürfen sich gastronomisch verwöhnen lassen und ein vielseitiges und fulminantes kulturelles Programm läutet die neue Ära ein. Das Berner Symphonieorchester unter der Leitung seines Chefdirigenten Mario Venzago tritt zusammen mit Überraschungsgästen auf, Stephan Eicher trommelt seine Berner Freunde zusammen und erhält eine Carte blanche und bis in die frühen Morgenstunden wird der virtuelle Casino-Konzertraum «Casino Remix» mit Jamsessions zurück in die reale Welt geholt.

Von Konzerten über Kleinkunst, Satire bis hin zu Varieté, die Begegnung verschiedener Genres wird die kulturelle Zukunft im Casino Bern prägen. Und dabei wird das Casino Bern auch als Veranstalterin aktiv. «Im Zentrum unserer eigenen kulturellen Angebote steht ein unkompliziertes Herangehen an die klassische Musik, das Ausprobieren neuer Formate und wo immer möglich die Kombination mit der hauseigenen Gastronomie», erläutert Nik Leuenberger, Leiter Kultur.

Alles unter einem Dach und aus einer Hand

Zukünftig werden im Casino Bern Kultur, Kulinarik und Events aus einer Hand angeboten und die drei Bereiche verschmelzen unter einem Dach. Das prächtige Gebäude, welches 1908 erbaut wurde, musste in der Vergangenheit etliche bauliche Eingriffe über sich ergehen lassen. Und nicht alle waren dem ursprünglichen Geist des Hauses zuträglich. Diesen ursprünglichen Geist will die Besitzerin, die Bürgergemeinde Bern, nun wiederaufleben lassen. «Wir haben 78 Millionen Franken in die Renovation investiert und sind stolz, dass wir Anfang September ein umfassend saniertes

Kontakt für Medien

Nik Leuenberger, Leiter Kultur | Casino Bern | +41 31 328 02 30 | nik.leuenberger@casinobern.ch

Stefanie Gerber Frösch, Kommunikation | Bürgergemeinde Bern | +41 31 328 86 26 | stefanie.gerber@bgbern.ch



Eine Institution der
**Bürgergemeinde
Bern**

CASINO BERN | CASINOPLATZ 1 | 3011 BERN
+41 31 328 02 00 | INFO@CASINOBERN.CH | CASINOBERN.CH



Haus mit komplett neuer Technik übergeben dürfen», freut sich Hans Traffelet, Präsident der Casinokommission der Burgergemeinde Bern.

Kulturort am Puls der Zeit

Das Casino war als Gesellschaftshaus konzipiert und soll wieder zu einem solchen werden. Zu einem Haus, in dem sich Leute begegnen, tagsüber, abends und bis spät in die Nacht. Auch Begegnungen künstlerischer Art werden gefördert. Dann zum Beispiel, wenn Konzerte der Serie «Über ds Chrüz» auf der Agenda stehen. Diese Konzerte sind Koproduktionen zwischen dem Casino Bern und Konzert Theater Bern, welche unterschiedlichste Musiker und Stile zusammenbringen und Neues entstehen lassen. Erstmals «Über ds Chrüz» heisst es am 8., 9. und 10. November, wenn Lo & Leduc zusammen mit dem Berner Symphonieorchester den grossen Saal bespielen werden. Ebenfalls neue Töne darf man beim Format «Cocktail für die Musen» erwarten. Die kommunikative Violinistin Gwendolyn Masin bringt klassische Musik mit einem anderen Genre zusammen. Da wird Musikgeschichte erlebbar gemacht, da werden Grenzen überschritten, Brücken gebaut und natürlich wird musiziert. Ihr erster Gast ist am 26. Oktober der ECHO-Jazz-Gewinner Andreas Schaerer. Nicht nur die Musik wird in Zukunft den Ton im Casino Bern angeben. Auch Satire, Artistik und Politik werden ihren Platz im Programm haben. Hazel Brugger wird am 13. November – es sind in der Schweiz aktuell die einzigen verfügbaren Tickets für ihr neues Programm! – das Weltgeschehen in Stücke zerlegen, am 19. November lädt der Berner Musikjournalist Benedikt Sartorius zum Musik-Talk mit spannenden Gästen und in der Adventszeit wird Jingle Bern, das Hauptstadtvarieté für ein kulinarisch-artistisches Vorweihnachtserebnis sorgen. Zahlreiche weitere Highlights werden das Casino Bern zu einem kulturellen Begegnungsort, einer Perle im Herzen von Bern mit nationaler Ausstrahlung machen. Ab sofort sind das gesamte Programm, Informationen zum Haus und Tickets für alle Veranstaltungen auf der Website verfügbar.

Heimkehr des Berner Symphonieorchesters

Eine besondere Rolle spielt das Casino für die Musikerinnen und Musiker des Berner Symphonieorchesters. «Das Casino ist wortwörtlich unser Zuhause und nach zwei Jahren im Exil können wir unsere Heimkehr kaum erwarten», freut sich Xavier Zuber, Opern- und Konzertdirektor von Konzert Theater Bern.

Informationen und Tickets ab sofort unter:

www.casinobern.ch

Kontakt für Medien

Nik Leuenberger, Leiter Kultur | Casino Bern | +41 31 328 02 30 | nik.leuenberger@casinobern.ch

Stefanie Gerber Frösch, Kommunikation | Burgergemeinde Bern | +41 31 328 86 26 | stefanie.gerber@bgbern.ch



Eine Institution der
**Burgergemeinde
Bern**

CASINO BERN | CASINOPLATZ 1 | 3011 BERN
+41 31 328 02 00 | INFO@CASINOBERN.CH | CASINOBERN.CH