

## Coopération

La coopération et un rapport positif au contact physique sont des facettes primordiales de l'acrobatie avec partenaire. Les élèves acquièrent ces capacités dans cette leçon.

### Conditions cadre





Durée de la leçon: 45 minutes






Degré: 1<sup>re</sup> à 3<sup>e</sup> année

### Objectifs d'apprentissage

- S'habituer aux contacts physiques
- Coopérer

**Indications:** Mise en place du matériel importante. Event. installer les grands agrès avant le début de la leçon.

	Thème/Exercice/Forme de jeu	Organisation/Illustration	Matériel
Mise en train	5' <b>Champs magnétiques:</b> Se déplacer en rythme par deux à travers la salle. A l'arrêt de la musique, l'enseignant nomme une partie du corps recouverte d'un aimant (par exemple le coude droit). Les partenaires «se collent» à cet endroit.		Musique
	2' <b>Chenille:</b> Se déplacer en groupe en tenant les chevilles du partenaire devant soi.		
	3' <b>Objet balançant en cercle:</b> La classe est assise et forme un cercle. Un anneau est transporté avec les pieds, sans que celui-ci tombe.		1-3 anneaux
	5' Installer le parcours		
Partie principale	20' <b>Parcours</b> <b>Mur chinois:</b> A doit franchir un muret (caisson) puis sauter dans l'eau (gros tapis). Avant cela, B l'aide à monter sur le mur, uniquement au moyen de son corps, sans aide extérieure (courte-échelle par exemple). La hauteur du caisson ne doit pas permettre à A de simplement sauter dessus.		1 caisson 1 petit tapis 1 gros tapis

	Thème/Exercice/Forme de jeu	Organisation/Illustration	Matériel
Partie principale	20' <b>Objet balançant:</b> A et B doivent transporter un objet (balle ou anneau) d'un côté à l'autre de la barre de reck, sans le faire tomber. A commence en suspension, le ballon coincé entre ses pieds et il le passe à son camarade suspendu à côté de lui. Une fois l'objet transmis, A se déplace et se suspend à nouveau à côté de B et ainsi de suite jusqu'au bout du reck.		Reck Objet à transporter
	<b>Sous la Manche:</b> A et B traversent un tunnel (un gros tapis posé sur 2 bancs) en rampant. Ils restent constamment au contact l'un de l'autre; A s'accrochant aux pieds de B. Changer les rôles.		2 bancs 1 gros tapis
	<b>Siamois:</b> Les élèves les enjambent ou les traversent, par deux, comme des frères siamois. Ces derniers sont reliés par un rouleau de papier WC dans lequel ils placent leur index. Le rouleau peut aussi être coincé entre leurs épaules, leur front, dos, ventre, etc. et il ne doit jamais tomber.		Rouleau de papier WC
	<b>En avion:</b> A fait l'avion sur le Swissball, en équilibre sur le ventre. B soutient son camarade en le tenant par les épaules. Qui se maintient le plus longtemps dans cette position?		1 banc 1 Swissball 1 couvercle de caisson
Partie finale	5' <b>On parie...:</b> Diviser la classe en deux ou trois groupes. Différents engins et agrès sont disposés dans la salle: tapis, caissons, cerceaux, recks, etc. Chaque groupe parie le nombre de membres qu'il pense placer sur ou dans un engin, sans que personne ne touche le sol. Un point par pari tenu. Le groupe qui installe le plus de personnes sur un emplacement remporte un point supplémentaire.		Grand agrès du parcours
	5'	Ranger le matériel	